

SCUOLA DELL'INFANZIA
“AD ONORE DEGLI EROI”

UNITA' DI APPRENDIMENTO
ED.MOTORIA

Bambini di 2 anni e mezzo, 3 anni

*“ CON L'ALBERO, EMOZIONI DA VIVERE
IN PALESTRA ”*



ANNO SCOLASTICO 2011-12

UNITA' DI APPRENDIMENTO:

EMOZIONI DA VIVERE IN PALESTRA

ATTIVITÀ MOTORIA BAMBINI DI DUE ANNI E MEZZO – TRE ANNI ANNO SCOLASTICO 2011 – 2012

ANALISI DELLA SITUAZIONE INIZIALE

Terminato il primo periodo di accoglienza e dopo aver conosciuto ed osservato i bambini, noi insegnanti sentiamo l'esigenza di accompagnare i bambini nel loro cammino evolutivo alla scoperta del corpo, offrendo loro la possibilità di sperimentare, scoprire, evolvere, esprimere le proprie potenzialità e le proprie emozioni, attraverso l'espressività, il movimento, le stimolazioni sensoriali e la rappresentazione grafica.

In un clima di divertimento, collaborazione e accettazione, questa unità di apprendimento rappresenta un'occasione di incontro e condivisione, una possibilità di muoversi e di dialogare con gli altri, rapportandosi con lo spazio e con gli oggetti.

OBIETTIVI FORMATIVI

- Accompagnare il bambino nella scoperta di un nuovo ambiente, adattandosi ad esso in modo sereno e favorendo la costruzione di nuove relazioni positive tra pari;
- provare piacere nel movimento e in diverse forme di attività e di destrezza quali correre, stare in equilibrio, coordinarsi in altri giochi individuali e di gruppo che richiedono l'uso di attrezzi e il rispetto di regole all'interno della scuola e all'aperto.

OBIETTIVI SPECIFICI

- Muoversi con scioltezza in un contesto piacevole e comunicativo;
- acquisire un buon controllo posturale statico e dinamico e una buona coordinazione;
- percepire il tempo e lo spazio come elementi della realtà con cui confrontarsi;
- inserirsi in diverse situazioni di gioco, cogliendone le differenze, sperimentando le proprie capacità e i propri limiti;
- riconoscere e denominare le principali parti del corpo su se stessi, sugli altri, su un'immagine;
- esprimere le proprie emozioni;
- valorizzare l'immagine di sé;
- favorire, attraverso il gioco, la relazione con l'altro;
- passare dall'esperienza corporea e motoria alla rappresentazione.

SCELTA DEL TEMA

Il tema del gioco e della scoperta del proprio corpo sono stati scelti per dare la possibilità ai bambini di fare un'esperienza piacevole e globale del proprio corpo e, con il corpo, comunicare con gli altri.

In quest'anno scolastico si è scelto di favorire nei bambini la conoscenza delle emozioni con l'aiuto dell'Albero delle Emozioni, che ci accompagnerà durante tutto l'anno scolastico.

ASPETTI ORGANIZZATIVI

Persone coinvolte:

- bambini di 2 anni e mezzo e di 3 anni;
- insegnanti: Sara, Laura, Marisa, Lisa.

Spazi:

- palestra;
- area verde esterna.

Tempi:

- una volta a settimana per un'ora e mezza, da novembre a maggio compresi.

Materiali:

- stereo e cd;
- strumenti musicali vari;
- teli;
- cerchi di plastica;
- costruzioni morbide;
- funi;
- mattoncini;
- palle di materiali e grandezze diverse;
- palloncini gonfiabili;
- bastoni colorati;
- asse di equilibrio;
- specchi;
- ponte di legno;
- piscina con palline;
- materassi grandi;
- carta da pacchi;
- fogli A4;
- colori vari.

ESPERIENZE E ATTIVITA' PROPOSTE

Ogni incontro comincia con un momento iniziale ritualizzato: ci sediamo in cerchio al centro della palestra, ci salutiamo, ricordiamo quello che è stato fatto la volta precedente e proponiamo la nuova attività della giornata.

Ogni incontro termina con un momento di rilassamento e una rielaborazione grafica dell'attività svolta (a discrezione dell'insegnante).

SITUAZIONE DI PARTENZA

Il primo giorno di inizio dell'attività di intersezione ci rechiamo in salone con i bambini e notiamo la presenza di un messaggio appeso all'Albero delle Emozioni (allegato con il progetto manipolativo).

Ogni volta che ci rechiamo in palestra troveremo al centro della stanza il materiale che utilizziamo.

- SETTIMANA DEL 7 NOVEMBRE

ATTIVITÀ: CONOSCENZA DEI VARI ANGOLI E DEI COMPAGNI

Materiale: tutti i materiali presenti in palestra, a scelta del bambino.

1. Conosciamo lo spazio della palestra, osserviamo i materiali presenti che useremo durante le successive attività e definiamo assieme alcune regole per stare bene assieme.
2. Iniziamo a conoscere i nostri compagni attraverso un semplice gioco: ci scambiamo la palla e a turno, il bambino che la riceve dice il suo nome ai compagni.
3. Lasciamo un momento di libera esplorazione della palestra e di gioco libero.

- SETTIMANA DEL 14 NOVEMBRE

ATTIVITÀ: ANDAMENTI E POSTURE

Materiale: stereo.

1. Gioco del viaggio: proponiamo un viaggio immaginario in cui facciamo esperienza degli andamenti principali (cammino e corsa). Invitiamo in questo modo i bambini a camminare lentamente, velocemente, battendo forte i piedi come dei giganti o piano come dei nanetti, a piccoli passi come le formiche o lunghi come gli elefanti...
2. Gioco degli animali: l'insegnante imita l'andatura di un animale ed invita i bambini ad indovinare di quale si tratta. Successivamente facciamo sperimentare direttamente ai bambini le diverse posture attraverso l'imitazione degli animali (in piedi, a gattoni, strisciare...).
3. Rilassamento: concludiamo l'incontro con un momento di rilassamento. I bambini si sdraiano a terra, si spengono le luci, con una musica di sottofondo cerchiamo di sentire il corpo che si riposa.

- SETTIMANA DEL 21 NOVEMBRE

ATTIVITÀ: ANDAMENTI E POSTURE

Materiale: stereo.

1. Gioco del viaggio: proponiamo un viaggio immaginario in cui facciamo esperienza degli andamenti principali (cammino, corsa, salto); rispetto al precedente incontro predisponiamo un percorso che preveda anche salite e discese.
2. Gioco degli animali: facciamo sperimentare ai bambini diverse posture attraverso l'imitazione degli animali.
3. Rilassamento: concludiamo l'incontro con un momento di rilassamento. I bambini si sdraiano a terra, si spengono le luci, con una musica di sottofondo cerchiamo di sentire il corpo che si riposa.

- SETTIMANA DEL 28 NOVEMBRE

ATTIVITÀ: STRUMENTI MUSICALI

Materiali: strumenti musicali vari (tamburi, maracas..), stereo.

1. I bambini sperimentano individualmente gli strumenti musicali, ne scoprono i diversi suoni e improvvisano un concertino.
2. Gioco del temporale. Cominciamo a battere lentamente il tamburello ed iniziamo il nostro racconto: "I bambini vanno a fare una passeggiata, salutano gli amici che incontrano, ma in cielo cominciano ad arrivare le nuvole, sempre più grosse e nere...". Il suono del tamburello aumenta la velocità finché la pioggia arriva ad un grosso tuono, indicato da un solo grosso battito, e fa ritornare i bambini a casa.
3. Gioco dell'automobile: "Ora facciamo finta di uscire con l'auto dal garage a velocità moderata...". Il tamburello batte l'andatura; solo quando arriviamo ad un semaforo rosso un forte battito ci dà l'alt! Poi ripartiamo, fino a quando torniamo a casa con la retromarcia che ci viene annunciata lentamente, tic, tic, tic, dal manico del battente sul manico del tamburello.
4. Rilassamento: concludiamo l'incontro con un momento di rilassamento. I bambini si sdraiano a terra, si spengono le luci, con una musica rilassante di sottofondo cerchiamo di sentire il corpo che si riposa.

- SETTIMANA DEL 5 DICEMBRE

ATTIVITÀ: TELI

Materiale: teli di varie dimensioni, palle di gommapiuma, stereo.

1. Gioco dei teli: usiamo i teli individualmente, ci travestiamo, ci copriamo, ci nascondiamo, li facciamo volare, cadere, trascinare. Utilizziamo a piacere i teli, li lanciamo in alto e cerchiamo di prenderli prima che cadano.
2. Usiamo un grande telo per farci trascinare, dondolare, coprire dall'insegnante, sperimentando il contenimento.
Facciamo un tunnel con un grande telo e passiamo sotto gattonando; poi usiamo i teli tutti insieme: proviamo a costruire una grande tenda per ripararsi dal sole e ci sediamo sotto.
3. Rilassamento: concludiamo l'incontro con un momento di rilassamento. I bambini si sdraiano a terra, si spengono le luci, con una musica di sottofondo. I bambini che lo gradiscono si coprono con il loro telo mentre l'insegnante pratica un massaggio sul corpo di ogni bambino, utilizzando una palla di gommapiuma e facendola rotolare delicatamente su tutte le parti del corpo.

- SETTIMANE DEL 12 DICEMBRE E DEL 19 DICEMBRE

Preparazione del pensiero Natalizio e prove per la festa.

- SETTIMANA DEL 16 GENNAIO

ATTIVITÀ: LE GRANDI COSTRUZIONI

Materiale: costruzioni morbide, teli.

1. Gioco con le grandi costruzioni: inizialmente usiamo le grandi costruzioni individualmente. Ci sediamo sopra, le trasformiamo in automobili, cavalli..., le facciamo diventare un cuscino, una bicicletta, una piccola casa, un'altalena....
2. Usiamo le grandi costruzioni tutti insieme. Proviamo a costruire una grande casa, un circo, un pullman, vi entriamo e vi usciamo. Successivamente costruiamo una torre e poi la distruggiamo.
3. Rilassamento: dopo aver costruito una grande casa, concludiamo l'incontro con un momento di rilassamento. Ascoltando una musica rilassante di sottofondo entriamo tutti nella casa, ci sdraiamo e chiudiamo gli occhi. Chi non vuole entrare nella casa può rimanerne all'esterno e coprirsi con un telo.

- SETTIMANA DEL 23 GENNAIO

ATTIVITÀ: PALLE E PALLONI

Materiale: palle di diversa grandezza e diversi materiali (grandi e piccole, di gommapiuma e di plastica, morbide e da tennis..), teli, stereo.

1. Usiamo la palla morbida individualmente. La facciamo rotolare, la facciamo strisciare, la lanciamo, la palleghiamo, la lasciamo cadere, la nascondiamo sotto la maglietta, proviamo a sederci sopra, ci mettiamo a gattoni davanti alla palla e la spingiamo in avanti con la testa. Proviamo inoltre a farla rotolare sul nostro corpo.
2. A gruppi i bambini si posizionano in riga ad una certa distanza da una parete e lanciano la palla con tutta la loro forza per colpire il muro, come fossimo arrabbiati. In alternativa costruiamo una torre con le grandi costruzioni e cerchiamo di farla cadere lanciandole addosso le palle. Poi mettiamo tante palle su un telo e tutti insieme le lanciamo in alto per farle saltare, rimbalzare e cadere.
3. Entriamo nella piscina delle palline e ci divertiamo a lanciarle tutte fuori e poi di nuovo dentro.
4. Rilassamento: l'insegnante fa dondolare i bambini che lo desiderano sui palloni grandi, sempre con un dolce sottofondo musicale.

- SETTIMANA DEL 30 GENNAIO

ATTIVITÀ: PALLE E PALLONCINI GONFIABILI

Materiale: palle di diverse dimensioni, palloncini gonfiabili, teli, stereo.

1. Giochiamo con i palloncini gonfiabili: cerchiamo di tenere in aria il palloncino colpendolo con il palmo della mano, il dorso, un dito, con il naso, con la testa....
2. Ci disponiamo a coppie, seduti uno di fronte all'altro a gambe divaricate, facciamo rotolare la palla fino al compagno cercando di non farla uscire dal campo delimitato dalle gambe. Prima proviamo con un pallone in gomma, poi con i palloncini gonfiabili, e notiamo la differenza.
3. Utilizziamo un grande telo e lo riempiamo con i palloncini gonfiabili: tutti insieme solleviamo il telo lanciando in aria i palloncini.
4. Rilassamento: l'insegnante fa dondolare i bambini che lo desiderano sui palloni grandi, sempre con un dolce sottofondo musicale.

- SETTIMANA DEL 6 FEBBRAIO

ATTIVITÀ: COSA MI È PIACIUTO DI PIÙ DEGLI INCONTRI SCORSI

Materiale: scelto dai bambini.

Ci rechiamo in salone e troviamo un messaggio da parte dell'Albero delle Emozioni:

"Ciao bambini! Come sta andando l'attività motoria? Vi piace? Raccontatemi cosa vi è piaciuto di più!"

I bambini assieme all'insegnante ricordano le attività più piacevoli che poi, in palestra, riproporranno.

- SETTIMANA DEL 20 FEBBRAIO

ATTIVITÀ: GIOCHI CON IL CORPO

Materiale: teli, stereo.

1. Riproponiamo il gioco degli animali: facciamo sperimentare ai bambini diverse posture attraverso l'imitazione degli animali.
2. Disponiamo i bambini in cerchio: l'insegnante indica su se stessa alcune parti del corpo e le nomina. I bambini indicano su loro stessi la stessa parte del corpo e ne ripetono il nome. Successivamente l'insegnante tocca le parti del corpo di un bambino, ed invita i compagni a denominarle.
3. Disponiamo i bambini a coppie. L'insegnante propone ai bambini di toccare alcune parti del corpo; ogni bambino esegue la consegna prima su se stesso, poi sul corpo del compagno.
4. Rilassamento: facciamo stendere i bambini a terra ad ascoltare una musica rilassante mentre l'insegnante passa sul corpo dei bambini un piccolo foulard.

- SETTIMANA DEL 27 FEBBRAIO

ATTIVITÀ: GIOCHI ALLO SPECCHIO

Materiale: specchio, stereo, palla chiodata.

1. Disponiamo i bambini in cerchio: l'insegnante indica su se stessa alcune parti del corpo e le nomina. I bambini indicano su loro stessi la stessa parte del corpo e ne ripetono il nome. Poi ripetiamo il gioco davanti allo specchio.
2. Conosciamo le diverse espressioni facciali: davanti allo specchio facciamo la faccia allegra, triste, arrabbiata, assennata... cercando di associare l'espressione del viso all'emozione che essa suscita. Stiamo attenti alla nostra espressione, ma anche a quella dei nostri compagni.
3. Gioco "del fotografo": l'insegnante propone una postura che i bambini imiteranno rimanendo fermi per qualche secondo, come per voler fare una foto.
4. Rilassamento: facciamo stendere i bambini a terra ad ascoltare una musica rilassante mentre l'insegnante fa un massaggio con la palla, facendola rotolare sul corpo del bambino.

- SETTIMANA DEL 5 MARZO

ATTIVITÀ: LE FUNI COLORATE

Materiale: corde, stereo, palla chiodata.

1. Diamo ad ogni bambino una fune; camminiamo muovendo la fune formando delle figure in aria, poi camminiamo facendo oscillare la corda sul pavimento; lanciamole in aria e riprendiamole prima che cadano. Poi portiamo le corde ripiegate o appallottolate su diverse parti del corpo: testa, braccia, schiena, spalla...
2. Con l'aiuto della nostra fantasia diamo una forma a queste funi, facciamole diventare degli animali, il sole, una casa...
3. Gioco "dentro e fuori dal nido": l'insegnante prepara un grande cerchio con le funi e i bambini si dispongono intorno a questo cerchio. L'insegnante dice ad esempio: "dentro al nido con un piede" e tutti i bambini portano il piede dentro al cerchio. Il gioco prosegue con la richiesta da parte dell'insegnante di portare altre parti del corpo dentro o fuori dal nido.
4. Rilassamento: facciamo stendere i bambini a terra ad ascoltare una musica rilassante; l'insegnante, con l'aiuto di una palla chiodata, fa delle leggere pressioni in alcuni punti del corpo del bambino.

- SETTIMANA DEL 12 MARZO

ATTIVITÀ: CERCHI

Materiale: cerchi, stereo, palla liscia.

1. Diamo ad ogni bambino un cerchio: proviamo ad alzarlo, a farlo ruotare davanti a noi, a farlo rotolare sul pavimento. Proviamo ad entrare ed uscire dal cerchio.
2. "Gioco dei cerchi": i bambini saltano dentro o fuori dal cerchio seguendo le indicazioni dell'insegnante. In un primo momento l'insegnante svolge il gioco insieme ai bambini, successivamente, se possibile, dà solo le indicazioni.
3. Mentre l'insegnante tiene il cerchio perpendicolare al pavimento, i bambini passano al suo interno a carponi.
4. Rilassamento: facciamo stendere i bambini a terra per rilassarsi con l'ascolto di una musica dolce; l'insegnante pratica delle leggere pressioni sul corpo di ogni bambino utilizzando una palla morbida e liscia.

- SETTIMANA DEL 19 MARZO

ATTIVITÀ: CERCHI

Materiale: cerchi, stereo, palla chiodata.

1. "Gioco dei cerchi": i bambini saltano dentro o fuori dal cerchio seguendo le indicazioni dell'insegnante. In un primo momento l'insegnante svolge il gioco insieme ai bambini, successivamente, se possibile, dà solo le indicazioni.
2. Gioco con i cerchi e la musica: disponiamo dei cerchi per terra, uno per ogni bambino. Al suono della musica i bambini camminano liberamente per

la palestra, senza entrare nei cerchi. Quando la musica si ferma ogni bambino entra in uno dei cerchi.

3. Rilassamento: i bambini si stendono a terra ognuno dentro ad un cerchio come fosse la loro casetta ed ascoltano una musica rilassante. L'insegnante, utilizzando una palla chiodata, pratica delle leggere pressioni su alcuni punti del corpo di ogni bambino.

- SETTIMANA DEL 26 MARZO E DEL 2 APRILE

Preparazione lavoretti Pasquali, festa e vacanze Pasquali.

- SETTIMANA DEL 11 APRILE

ATTIVITÀ: PERCORSI

Materiale: materiale presente in palestra scelto dall'insegnante e dai bambini, stereo.

1. Gioco "del trenino": l'insegnante dispone la palestra con l'aiuto dei bambini utilizzando il materiale a disposizione, in modo da creare l'atmosfera di un paesaggio. I bambini si dispongono in fila indiana e al segnale del "via" dato dall'insegnante il treno inizia il percorso. L'insegnante dà le consegne illustrando il tragitto che il treno compie: "il treno corre lungo il fiume, passa sotto il ponte, gira intorno al laghetto...". Il gioco continua alternando il bambino che dirige la fila.
2. Gioco con la musica: i bambini camminano liberamente in palestra, accompagnati dalla musica. Quando la musica si ferma anche loro si fermano e ripartono quando la musica riparte. Il gioco può essere proposto sia utilizzando la musica, che un tamburo o la voce dell'insegnante.
3. Rilassamento: concludiamo l'incontro con un momento di rilassamento. I bambini si sdraiano a terra, si spengono le luci, con una musica di sottofondo cerchiamo di sentire il corpo che si riposa.

- SETTIMANA DEL 16 APRILE

ATTIVITÀ: IL RITMO

Materiale: tamburello, cerchio, stereo.

1. Gioco "del viaggio": proponiamo un viaggio immaginario in cui facciamo esperienza dei diversi ritmi (cammino lentamente e velocemente...). L'insegnante dà il tempo prima utilizzando un tamburello, poi il battito delle mani.
2. Gioco con i cerchi e il tamburello: disponiamo dei cerchi per terra, uno per ogni bambino. Al battito di un tamburello i bambini cominciano a camminare liberamente per la palestra, senza entrare nei cerchi. Quando la musica si ferma ogni bambino entra in uno dei cerchi. Ogni volta che il

tamburello comincia a battere, l'insegnante toglie un cerchio e quindi un bambino per volta esce dal gioco. Si può proporre anche al contrario: i bambini si fermano quando il tamburello comincia a battere.

3. Rilassamento: concludiamo l'incontro con un momento di rilassamento. I bambini si sdraiano a terra, si spengono le luci, con una musica di sottofondo cerchiamo di sentire il corpo che si riposa

- SETTIMANA DEL 23 APRILE

ATTIVITÀ: L'EQUILIBRIO

Materiali: asse d'equilibrio bassa (blu), palla liscia.

1. Si invitano i bambini a sperimentare in diverso modo l'equilibrio: stando fermi su un solo piede, sulle punte, sui talloni, con le braccia ferme o in movimento, senza alcun oggetto in mano. Successivamente l'insegnante fa oscillare i bambini muovendoli dalle spalle, mentre loro cercano di mantenere l'equilibrio.
2. Si propone ai bambini di camminare sulle punte o sui talloni, di saltare su un piede solo, di camminare portando un piede davanti all'altro, senza oggetti in mano.
3. Predisponiamo un semplice percorso utilizzando l'asse di equilibrio bassa (placche blu) presente in palestra. I bambini camminano sopra cercando di non cadere.
5. Rilassamento: facciamo stendere i bambini a terra ad ascoltare una musica rilassante; l'insegnante, con l'aiuto di una palla liscia, fa dei massaggi seguendo i contorni del corpo del bambino.

- SETTIMANA DEL 30 APRILE

ATTIVITÀ: L'EQUILIBRIO

Materiali: palla, asse di equilibrio in legno, palla chiodata.

1. Si invitano i bambini a sperimentare in diverso modo l'equilibrio: stando fermi su un solo piede, sulle punte, sui talloni, con le braccia ferme o in movimento, con un oggetto in mano. Successivamente l'insegnante fa oscillare i bambini muovendoli dalle spalle, mentre loro dovranno cercare di mantenere l'equilibrio.
2. Si propone ai bambini di camminare sulle punte o sui talloni, di saltare su un piede solo, di camminare portando un piede davanti all'altro, senza oggetti in mano.
3. Facciamo sperimentare ai bambini l'uso dell'asse di equilibrio in legno e dei trampoli.
5. Rilassamento: facciamo stendere i bambini a terra ad ascoltare una musica rilassante; l'insegnante, con l'aiuto di una palla chiodata, fa dei massaggi seguendo i contorni del corpo del bambino.

- SETTIMANA DEL 7 MAGGIO E DEL 14 MAGGIO

ATTIVITÀ: SAGOMA BAMBINI

Materiali: carta da pacchi, pennarelli

1. Prepariamo la sagoma di ogni bambino facendo stendere i bambini su un grande foglio di carta e tracciandone il contorno del corpo. Chiediamo ai bambini di segnare sul viso i loro occhi, il naso e la bocca.
2. Gioco libero.
3. Rilassamento: i bambini si sdraiano a terra con una musica per rilassarsi. I bambini che vogliono si coprono con un telo e invitiamo i bambini a sentire il loro corpo che si riposa.

- SETTIMANA DEL 21 MAGGIO

ATTIVITÀ: PERCORSI

Materiali: bastoni, coni, tappeto elastico, asse di equilibrio, cerchi.

1. Predisponiamo un percorso posizionando gli attrezzi sul pavimento da sinistra: bastoni per delimitare la linea di partenza, coni per lo slalom, tappeto elastico per saltare, asse di equilibrio, cerchi per saltare a piedi uniti, due bastoni posizionati parallelamente ad una distanza di 50 cm, e due a 20 cm, per sperimentare largo/stretto, bastone e coni per strisciare e arrivo. Facciamo il percorso più volte, lasciandoci la possibilità di modificarlo a piacere, potendo aggiungere alla fine del percorso anche la capriola sopra un materassino e proponendo di farlo con un oggetto in mano come una palla.
2. Rilassamento: facciamo stendere i bambini sopra un materassino. A turno, invitiamo un gruppo di bambini a praticare un massaggio, con l'aiuto di una palla, ai bambini dell'altro gruppo e poi viceversa.

- SETTIMANA DEL 28 MAGGIO

ATTIVITÀ: GIOCHI DI SQUADRA

Materiali: palle, palloncini, cerchi.

In questo incontro si può uscire in giardino e proporre ai bambini alcuni di questi giochi:

1. Gioco "passamano": dividiamo i bambini in 2 squadre che si dispongono in fila indiana, il primo della fila passa la palla all'indietro sopra la testa, il bambino dietro la afferra e ripete l'esercizio fino all'ultimo bambino che corre all'inizio della fila, diventando il capo fila. Il gioco continua fino a quando il bambino che aveva iniziato il gioco torna ad essere il primo della fila. Vince la squadra che impiega minor tempo.

2. Gioco "la palla salterina": dividiamo i bambini in due squadre che si dispongono in fila indiana. Disponiamo per terra, davanti ad ogni squadra, 5 cerchi uno vicino all'altro, e sistemiamo nel primo cerchio un palloncino gonfiabile. Il primo bambino salta da un cerchio all'altro tenendo il palloncino tra le ginocchia e senza farlo cadere. Finito l'esercizio passa il palloncino al secondo bambino che ripete il gioco. Si continua in questo modo finché tutti i bambini hanno svolto l'esercizio. Vince la squadra che termina per prima.
3. Gioco "la corsa a coppie": dividiamo i bambini in coppie e li disponiamo su una riga. Al via le coppie partono tenendosi per mano e saltando su un solo piede, cercando di raggiungere il traguardo. Vince la coppia più svelta.
4. Gioco "uno due tre stella!".
5. Gioco del "lupo": dividiamo i bambini in due gruppi. Un gruppo assume il ruolo del lupo, l'altro il ruolo delle pecore. Le pecore passeggiano liberamente per il bosco (la palestra), successivamente l'insegnante invita i bambini a ripararsi sopra gli alberi, o sotto un ponte (materiale predisposto) per non farsi catturare.

COMPETENZE DEL BAMBINO

AREA DOMINANTE

IL CORPO IN MOVIMENTO

Il bambino:

- utilizza in modo adeguato gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare);
- si muove nello spazio in relazione al suono e al ritmo (veloce-lento, piano-forte, suono-silenzio);
- coordina e controlla i propri movimenti in relazione al gioco e al gruppo;
- ha un buon equilibrio statico e dinamico.

AREE TRASVERSALI

IL SÉ E L'ALTRO

Il bambino:

- dimostra autonomia nel gioco;
- rispetta le regole;
- diventa consapevole delle proprie abilità e acquisisce sicurezza;
- socializza le proprie scoperte con i compagni;
- usa il materiale in modo creativo e personale.

LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE

Il bambino, nel campo linguistico:

- utilizza termini appropriati per descrivere e raccontare;
- prende coscienza delle esperienze fatte.

Il bambino, nel campo espressivo:

- interpreta suoni e ritmi dando un significato;
- rielabora a livello grafico le esperienze vissute;
- rappresenta lo schema corporeo.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Il bambino:

- conosce alcuni concetti topologici;
- conosce alcuni concetti temporali.

VERIFICA

L'insegnante osserva i bambini durante l'esecuzione delle attività cogliendo il loro piacere nel fare, la loro interazione con i compagni e il loro approccio al materiale; si aiuta nell'osservazione dei progressi utilizzando griglie predisposte e documenta le attività con alcune foto.

Nella prima fase viene dato ai bambini la possibilità di conoscere le insegnanti e i nuovi compagni. Successivamente si dà loro l'opportunità di esplorare l'ambiente e i materiali presenti.

Nella seconda fase i bambini prendono coscienza del proprio corpo e rinforzano la padronanza degli schemi motori, sia individualmente che attraverso l'utilizzo di materiali diversi.

Nella terza parte si avvicinano i bambini ai giochi in coppia o in gruppo.

Nel momento di rappresentazione i bambini hanno la possibilità di rielaborare le attività svolte in palestra.

RUOLO DELL'INSEGNANTE

- predisporre lo spazio e i materiali in relazione ai bambini;
- osserva le scoperte dei bambini per valorizzarle;
- guida il bambino nel prendere coscienza di sé, valuta le sue esigenze e riequilibra via via le proposte educative in base a tali esigenze.

DOCUMENTAZIONE

Per la scuola e la famiglia:

- foto;
- disegni dei bambini;
- giornale della scuola mensile.